

## 小学生に聞かせる読み聞かせ講座 受講生募集

まほろば大学では「小学生に聞かせる読み聞かせ講座」を開催します。

読み聞かせやおはなし会のコツを学び、おはなし会を行う際に必要な読み聞かせの基礎となる知識と技術の習得を図ります。お気軽にお申し込みください。

日時	講師	費用
6月7日(金) 6月21日(金) 7月12日(金) 10:00~12:00	読み語り塾「やまがっこう」 塾長 鶴飼 信好 氏	無料

※申込希望の方は、まほろばホール窓口へお越しいただくか、TEL：022-344-4401 へご連絡ください。

## ＼今月のオススメ／

基礎から学べる現代アート

著者 亀井 博司  
監修 山本 浩貴  
出版社：晶文社



現代アートってなんだろう？  
鑑賞の仕方がよくわからない  
…。そんな思いを抱えたあなたにオススメ！会話形式でのわかりやすい解説で、現代アートの流れがわかります。

## ☆新規購入本紹介☆

※書名、作者の順に並んでいます

<b>一般書・文芸</b>	可燃物	米澤穂信
ゆるく生きれば楽になる 和田秀樹	水脈	伊岡瞬
老いの上機嫌 樋口恵子	警官の酒場 道警・大通警察署	佐々木譲
老化恐怖症 和田秀樹	サイレントクライシス	五十嵐貴久
暗闇の効用 ヨハン・エクレフ	夜明けを待つ	佐々涼子
日本一の農業県はどこか 山口亮子	彷徨う者たち	中山七里
世界はラテン語でできている ラテン語さん	別れの季節 お勝手のあん9	柴田よしき
ブラック・ショーマンと覚醒する女たち 東野圭吾	真夜中法律事務所	五十嵐律人
夜明けのはざま 町田そのこ	レモンと殺人鬼	くわがきあゆ
ファラオの密室 白川尚史	用心棒稼業	佐伯泰英
<b>YA (中高生向け)</b>	世界一くさい食べもの	小泉武夫
いちばん大切な食べものの話 小泉武夫,井出留美	SDGs時代の食べ方	井出留美
トルコから世界を見る 内藤正典	植物たちのフシギすぎる進化	稲垣栄洋
なぜ親はうるさいのか 田房永子	未来のきみを変える読書術	苫野一徳
<b>絵本・児童</b>	パンダのおさじとフライパンダ	柴田ケイコ
スティーブン・ホーキング キャスリーン・クラル ポール・フルワー	星のこども	ステファニー・ロス・シソン
数字はわたしのことば シェリル・バードー	<b>こんなジャンルが気になる！ リクエスト募集中です</b>	

「本とおおきなかぶ」は、大和町で生まれた彫刻家 佐藤忠良さんが挿絵を描いた絵本「おおきなかぶ」から名づけました。忠良さんは、「子供には本物を与えたい」という思いから、「おおきなかぶ」の挿絵も何度も何度もデッサンして描いたそうです。大和町まほろばホールの図書室が、本物と出会う場所となり、「本当のおおきなかぶ」を想像するような心を育む場所になるように、このタイトルとなりました。

●まほろばホール図書室に関するお問い合わせ●

〒981-3626 宮城県黒川郡大和町吉岡南二丁目4-14 TEL：022-344-4401 FAX：022-347-1501

MAIL：mahoroba@town.taiwa.miyagi.jp